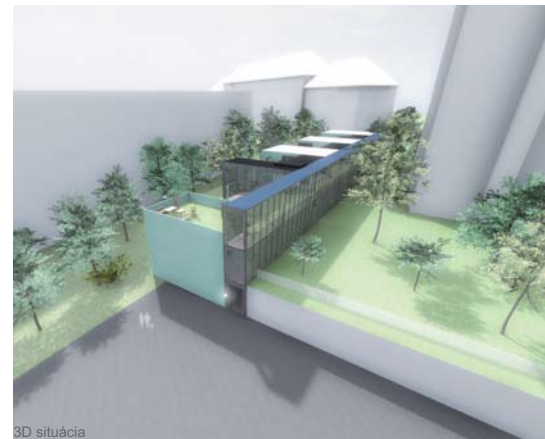
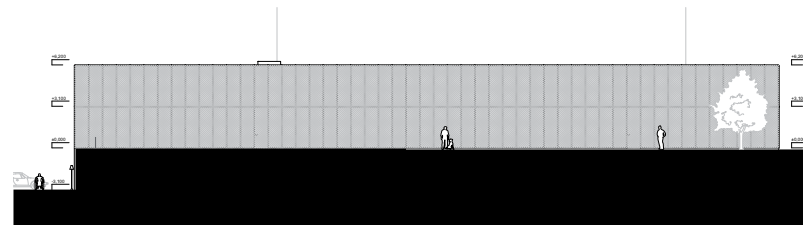
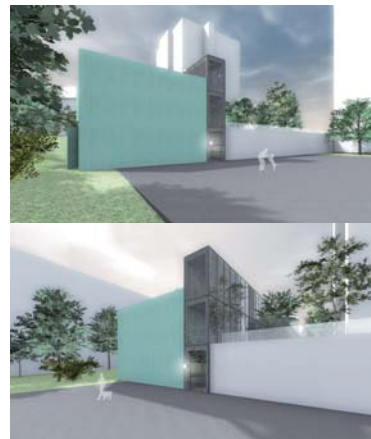
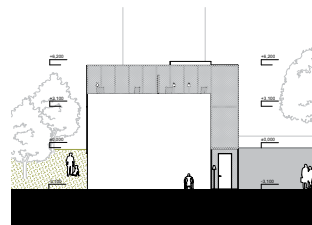




3D situácia



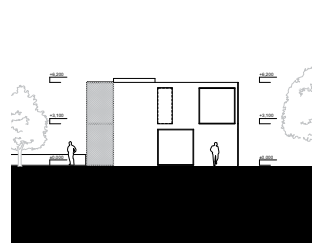
pohľad západný 1:200



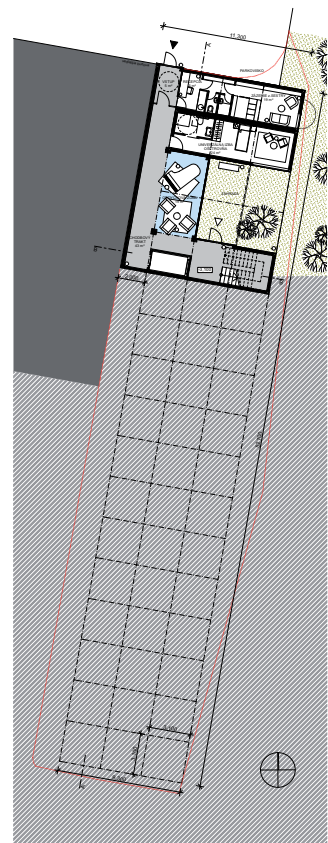
pohľad severný 1:200



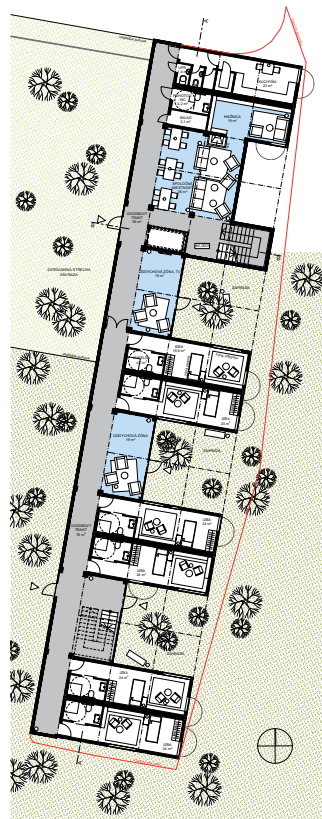
pohľad východný 1:200



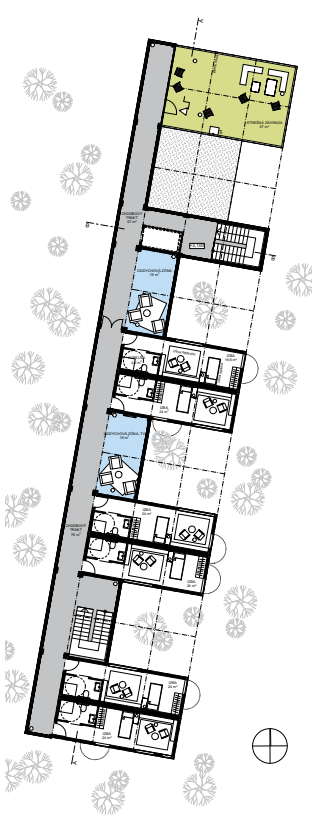
pohľad južný 1:200



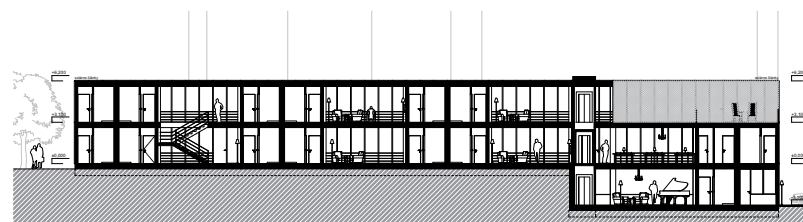
1.pp 1:200



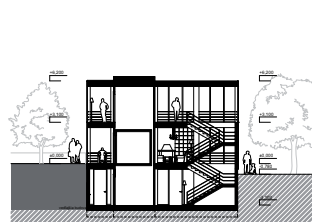
1.np 1:200



2.np 1:200



rez AA 1:200



rez BB 1:200

Budova v maximálnom rozsahu zaberá a využíva riešené územie, je umiestnená takmer na všetkých hraničných pozemkoch. Zastavaná plocha je 440 m², to je 65% z pozemku, ostatný priestor tvorí záhrady. Objekt je zasadený do zelene, svoju štruktúru vytvára súkromné záhrady pre posedenie v prírode, na čerstvom vzduchu, prepojené v rámci 1.np.

Budova pozostáva z nasledujúcich modulov (vlonkajšie rozmery dĺžka x šírka x výška):
16 x modul A (9,3 x 3,1 x 3,1m) - izby, miestnosti
3 x modul B (6,2 x 3,1 x 3,1m) - spoločné otvorené priestory
9 x modul C (6,2 x 3,1 x 3,1m) - spoločné otvorené priestory
18 x modul D (3,1 x 3,1 x 3,1m) - otvorená chodba
3 x modul E (3,1 x 3,1 x 3,1m) - otvorená chodba

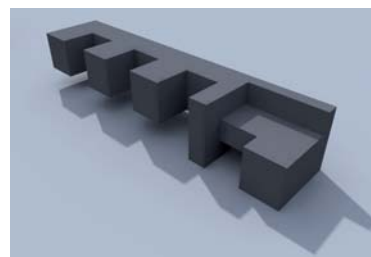
Objekt je riešený ako domov dôchodcov a nepretržitú službu a operáciu zdravotných sestier. Nachádza sa v ňom 12 izieb, každá je rozdelená na tri zóny - hygiena (bezbarierová kúpeľňa s WC a umývadlom), spánok (postele, skriňa, stolík), oddych (kreslá, knižnica, stoličky).
Hlavným konceptom bolo vytvorenie adekvátneho priestoru pre seniorov, v ktorom môžu kludne a v pokoji dožiť svoj život. 12 izieb, to je 12 seniorov, ktorí spolu tvoria jednotnú komunitu, ktorá spolu tráví všetok čas. Budova nie je objemná, svojimi dvomi nadzemnými podlažiami sa stáva ľudskou v rámci mierky, nepôsobí mohutne, psychologicky vytvára ideálny priestor na ich život. Myšlienkou bolo vytvoriť priestor pre život, relax, oddych ponorený v zelene, prírode a nie „kvalitnej“ a veľkým množstvom izieb, v ktorom by sa život komunity stratil, každý senior by si žil svoj vlastný svet a čakal v samote na svoj koniec.

Napriek svojej jednoduchosti, tvarom minimalizmu je budova moderná, no ako kontrast v sebe ukrýva génus loží typické pre starých ľudí - klasické pohovky, lustre, papierové lampy, krb, knižnica, staré obrazy, čo sa v dôsledku vzájomnej doplnky, spája sa NOVE so STARÝM. Sú to ČAS a SPOMENKY, a ČAS by mal byť strávený v ľudskom prostredí.

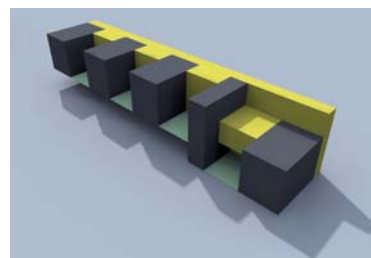
Každá izba má dve okná. Prvé veľké v hore tvorí, pevne zasklené orientované do záhrady, ktoré vytvára „okno do prírody“. A druhé, otvára (služi na vetranie), ktoré sa dá prekryť z exteriérov strany medeným panelom a vytvoriť v miestnosti súkromný priestor, vizuálne oddelený od vonkajšej záhrady.

Fasádu hlavných blokov tvorí zelený medený obklad. Spoločné priestory sú zasklené, prekryté pletivom, ktoré môže časom zarásť popínavými rastlinami a tým vytvoriť súznenie s prírodou. Sklenená fasáda umožňuje prehliadky do prírody.
Chodba sa nespája ako klasická uzavretá, ale spolu s oddychovými zónami vytvára kvôli jednému spoločnému otvorenému priestoru, ktorý je v rámci interiéru poukázaný a vytvára vizuálne zaujímavý priestor.

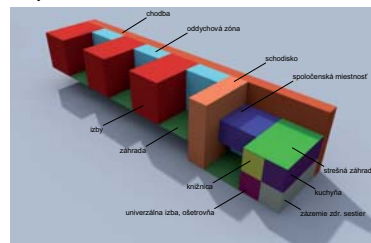
V objekte sú použité modulové bloky spĺňajúce energetický koeficient A. Na celej ploche prestrešenia chodby sa nachádzajú solárne články na výrobu el. energie. Prekryté plochy zabezpečujú pasívne solárne zisky. Doplnkové vykurovanie tvorí krb v spoločenskej miestnosti.



základná hmota



bloky



funkčné členenie

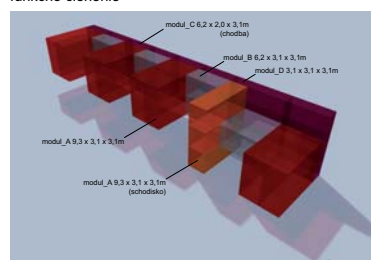


schéma modulov

