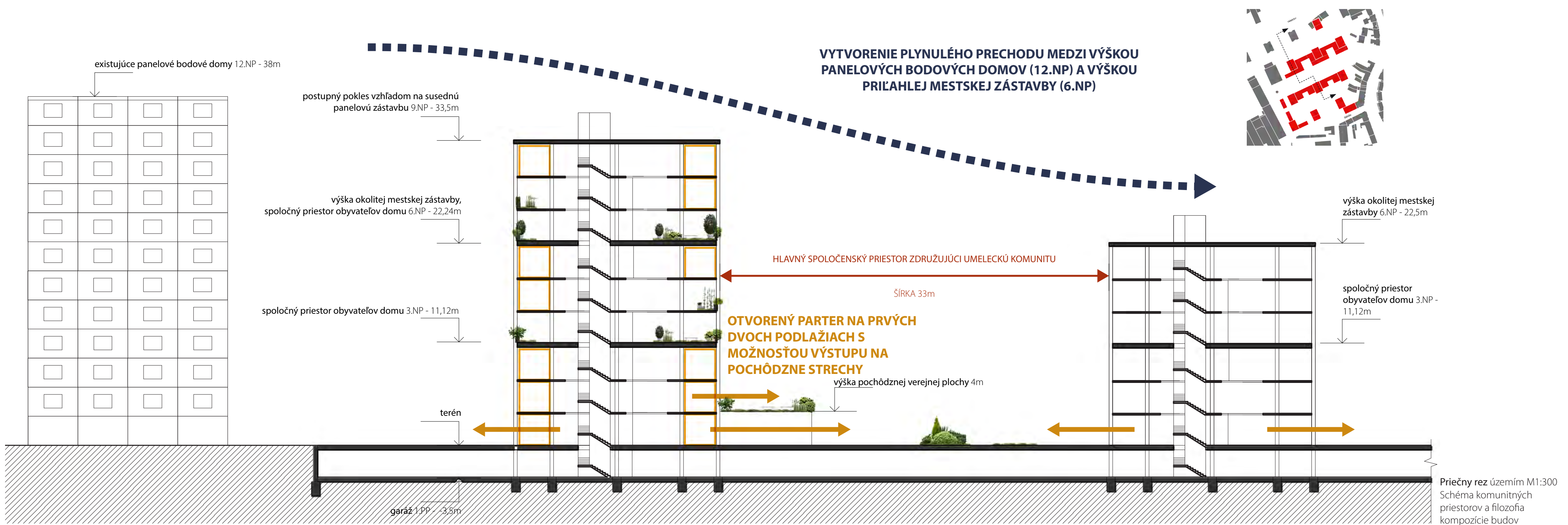
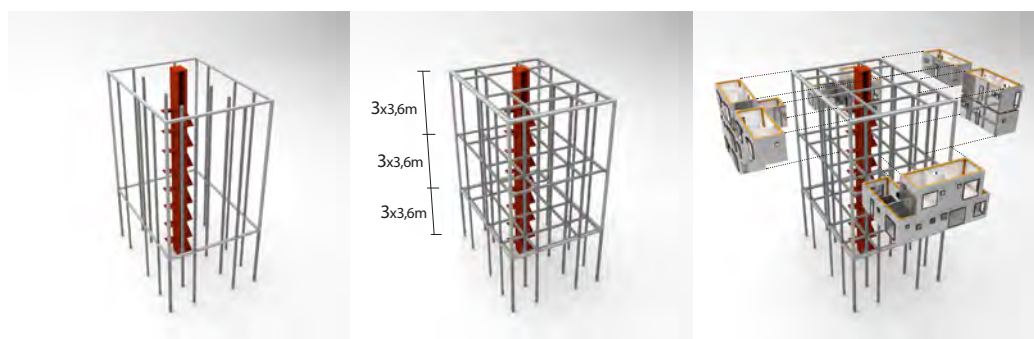




▲ Orientačný bod celomestského významu - pohľad od nábrežia

DOMINANTA - Doplnenie jestvujúceho komínu o vyhlídkovú plošinu a charakteristické umelecké dielo. Krivka viditeľná zo širokého okolia odkazuje na odevnú minulosť bývalej fabriky a zároveň reprezentuje súčasný charakter umeleckej zóny s komunitným bývaním umelcov. Symbolizuje okrem bočnej linky ženskej odevnej figuríny alebo vinúcej sa nite, aj hudobný nástroj (husle, kde slákom je vyhlídková plošina), táh maliarskym štetcom a kovovú líniu modernej skulptúry.



1 vertikálna montovaná stĺpová konštrukcia

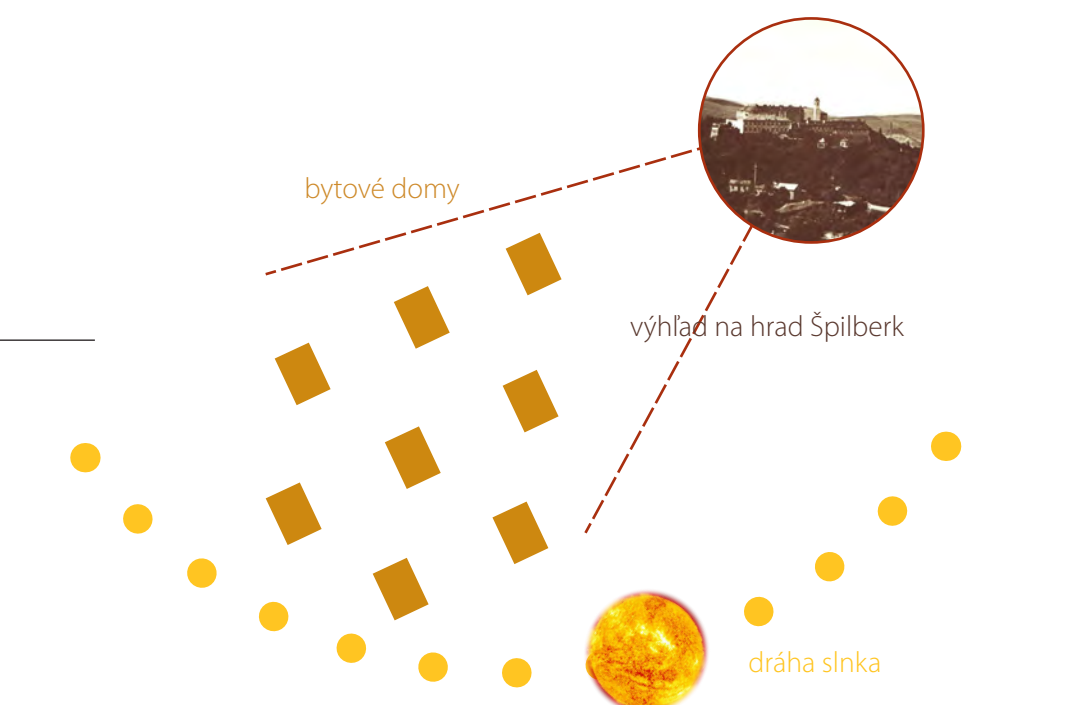
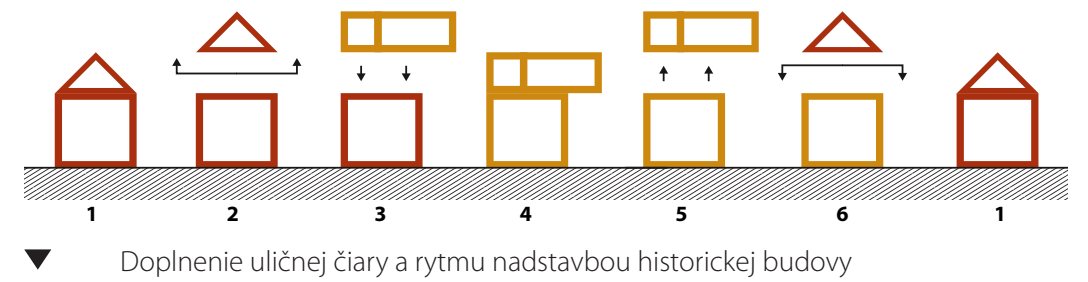
2 nosníky každé 3 podlažia

3 vloženie kontajnerov v stohoch v 3 úrovniach

VIACPODLAŽNÉ KONTAJNEROVÉ STAVBY - Použitý modul kontajnerov pre všetky funkcie v zóne je 3,6 x 3,6 x 9,2m. Tento rozmer je stohovateľný maximálne do výšky 3 podlaží. Poloha riešeného územia v oblasti 6-podlažnej zástavby v tesnom kontakte s radom 12-podlažných panelových bytových domov si vyžadovala vytvoriť viacpodlažné budovy. Vyššia podlažnosť umožnila vytvoriť rozsiahle a kvalitné verejné a komunitné priestory vďaka uvoľneniu plochy na teréne pri zachovaní hustoty obyvateľov 177ob/ha. 9- a 6- podlažné bodové kontajnerové domy majú primárnu montovanú oceľovú konštrukciu pozostávajúcu zo stĺpov a siete priečne prekladaných nosníkov na každom 3 nadzemných podlažiach. Tieto nosníky vždy prenášajú do stĺpov zaťaženie z 3 úrovní na seba uložených kontajnerov. Tento systém umožňuje pre minimálnej spotrebe materiálu postaviť aj viacpodlažnú budovu s použitím modulových kontajnerov. Optimálne je preto stavať budovy s počtom podlaží deliteľným číslom 3.



DOSTAVBA - Významnou výhodou výstavby pomocou prefabrikovaných kontajnerov je možnosť reverzibilne vstupovať do existujúcej zástavby. Vďaka nenáročnej demontáži umožňujú rekonštrukcie a dostavby aj v názorovo náročných oblastiach historickej zástavby bez trvalého poškodenia alebo narušenia historickej hodnoty.



▲ Schéma komponovania bytových bodových domov

ŠACHOVNICA - Usporiadanie bodových 9- a 6-podlažných bytových domov šachovnicovým systémom umožňuje dosiahnuť ideálne svetloteknické podmienky pre väčší počet bytov a efektívne využiť atraktívne výhľady na stred mesta a hrady vrch.



▲ Pohľad zo zelenej stropy 2.NP - výhľad na hrad Špilberk

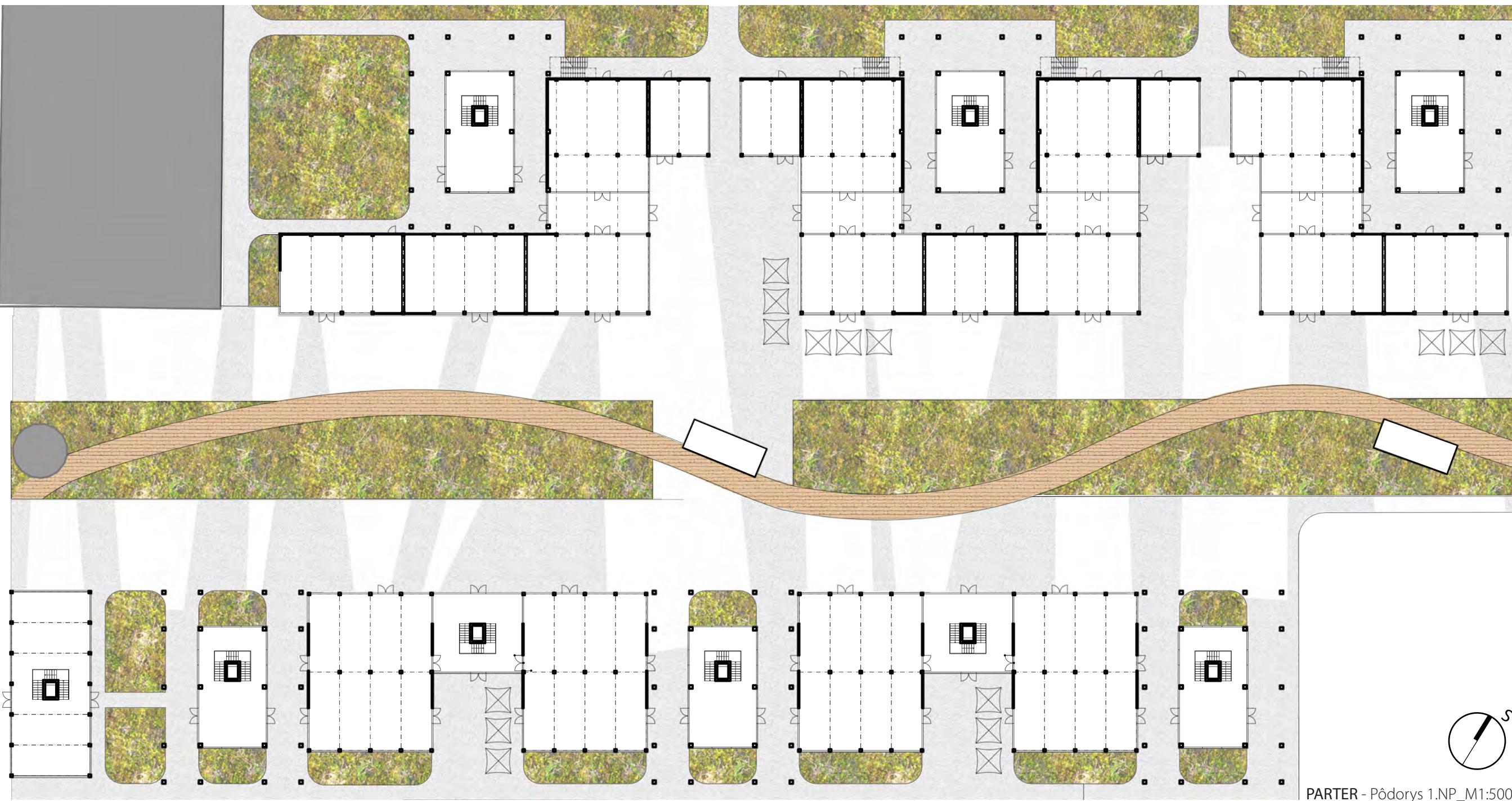
◀ Kultúrnym centrom novej pešej zóny je polyfunkčná budova progresívneho divadla spájajúca bývanie na najvyšších a verejný kultúrny život na prostredných troch podlažiach.

Otvorený parter naplnený službami a zvýšený parter s ateliérmi umelcov a kanceláriami plnia životom verejný priestor na úrovni terénu. Vďaka výstupom na zelené strechy prvého a druhého podlažia a otvorenej prevádzke prekvitá spoločenský život komunity na všetkých úrovniach.

◀ Perspektívny pohľad z úrovne chodca od vstupu do zóny z Křížovej ulice

MODULART

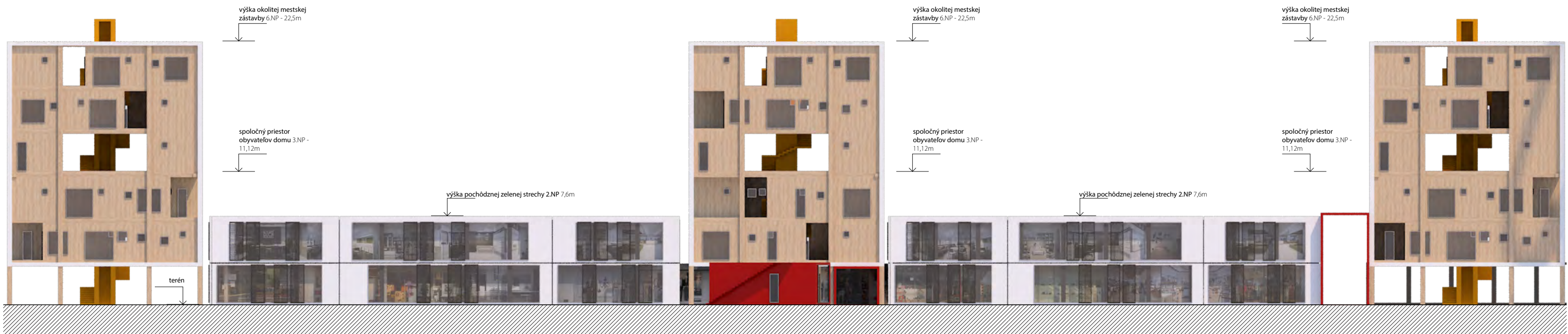
KOMUNITNÉ BÝVANIE PRE UMELCOV



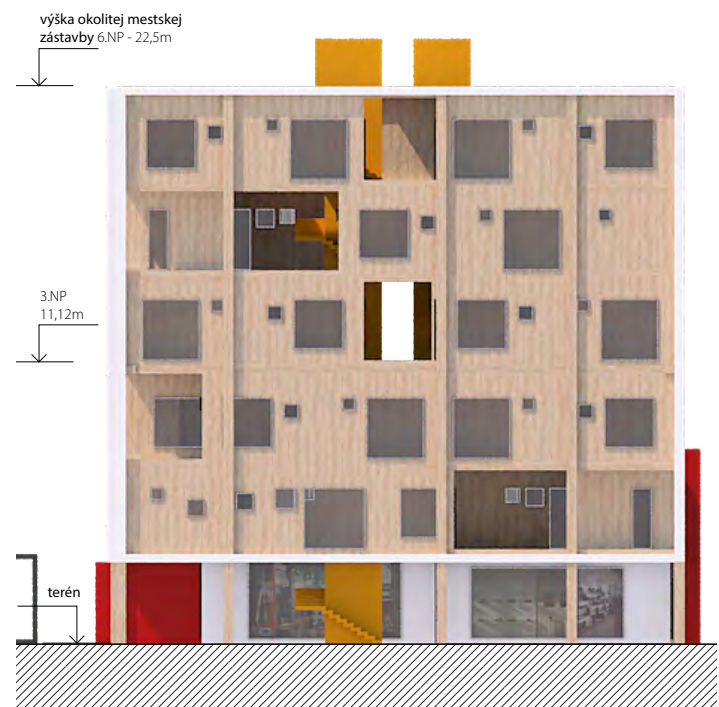
PARTER - Pôdorys 1.NP_M1:500



ateliéry a kancelárie občianska vybavenosť rozhľadňa a výšková dominanta kontajnerové bývanie progresívne divadlo vzdelávanie MŠ a ZŠ parkovací dom existujúca zástavba



POHLAD - Juhovýchodný_M1:300



POHLAD - Juhozápadný_M1:300



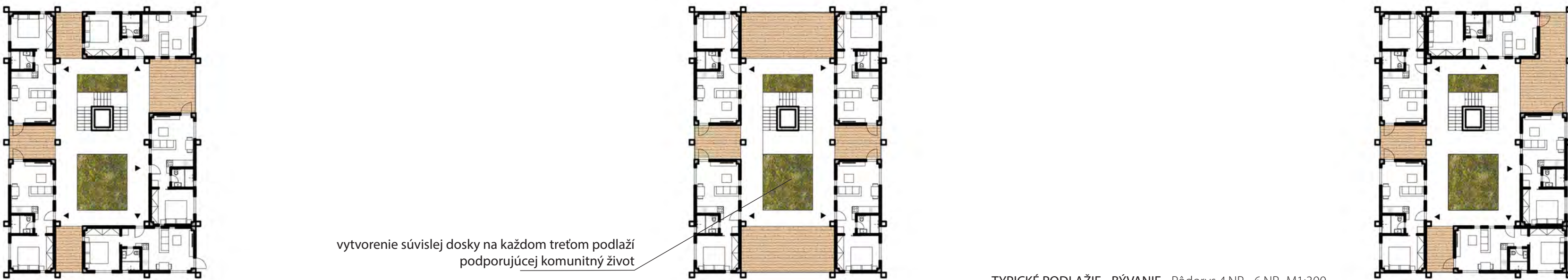
BÝVANIE A SLUŽBY - Pôdorys 2.NP_M1:300

otvorené átrium vždy cez 3 podlažia.



BÝVANIE A ZELENÉ STRECHY - Pôdorys 3.NP_M1:300

otvorené átrium vždy cez 3 podlažia



TYPICKÉ PODLAŽIE - BÝVANIE - Pôdorys 4.NP - 6.NP_M1:300

vytvorenie súvislej dosky na každom treťom podlaží podporujúcej komunitný život



▲ PERSPEKTÍVNY POHLAD zhora

